

**Zmluva o spolupráci**  
uzatvorená podľa § 269 ods. 2 Obchodného zákonníka

---

**Čl. I. Zmluvné strany.**

**Účastník 1 (ozDT) :**

Obchodné meno : **Občianske združenie DIVADLO TEATRO,**

Sídlo : **Záborského 10/3, 036 01 Martin,**

IČO : 50370847

bankový účet + IBAN : Tatra banka, č.ú. 2943027910 / 1100, IBAN: SK50 1100 0000 0029 4302 7910

Korešpondenčná adresa : **Občianske združenie Divadlo Teatro, ekonomické oddelenie, Melčice - Lieskové 522, 913 05 Melčice**

(ďalej len „**účastník 1**“)

**Účastník 2 (Mesto Krupina) :**

Obchodné meno : **Mesto Krupina,**

Sídlo : **Svätotrojičné námestie 4, 963 01 Krupina,**

IČO : 00320056,

DIČ : 2021152540

bankový účet + IBAN : č.ú. 20020412/0200

**Čl. II. Úvodné ustanovenie.**

2.1 “Účastník 1” má výslovný súhlas skupiny umelcov – **Martin Mňahončák, Branislav Deák, Juraj Loj, Dominika Žiaranová** (ďalej len „**umelci**“) na použitie ich umeleckého výkonu – divadelného predstavenia „**CHLIEB S MASLOM**“, jeho verejnou prezentáciou na kultúrnom podujatí, ktoré sa uskutoční dňa : **13.5.2017 (sobota) o 19 h. (dĺžka trvania : 100 min bez pauzy , stavba scény : 4 h. pred začatím predstavenia, príchod umelcov: 1,5 h. pred začatím predstavenia), v: Kine KULTÚRA, Sládkovičova 9, Krupina, 963 01** (ďalej len „**umelecké predstavenie**“).

Kontaktná osoba za ozDT : Zuzana Buchlovičová, 0905 / 578 788, [buchlovicova@fluent.sk](mailto:buchlovicova@fluent.sk)

Kontaktná osoba za umelcov v deň realizácie predstavenia : **p. Buchlovičová, 0905 / 578 788**

Kontaktná osoba za účastníka 2 (Mesto Krupina) : **p. Alakša - 0905 / 536 852, [kultura@krupina.sk](mailto:kultura@krupina.sk)**

**Čl. III. Predmet zmluvy.**

3.1. Predmetom tejto zmluvy je záväzok zmluvných strán vyvíjať spoločnú činnosť smerujúcu k uskutočneniu umeleckého predstavenia.

3.2. V rámci plnenia predmetu tejto zmluvy uvedeného v bode 2.1. tohto článku boli dohodnuté nasledovné podmienky spolupráce, ktoré vyplývajú pre účastníka 2 (Mesto Krupina) :

- kontaktovať technika predstavenia ihneď po obdržaní technických požiadaviek, ktoré sú prílohou tejto zmluvy, s cieľom zabezpečiť všetky požadované technické požiadavky „**účastníka 1**“.  
Technik predstavenia : p. Ondrej Bortlík - 0911/ 443 305
- zabezpečiť **2 pomocníkov** na vykladanie, nakladanie a stavbu scény
- zabezpečiť **rekvizity** do predstavenia :  
**balíček popcornu a 1 malá šalátová uhorka**
- zabezpečiť prístup do budovy pre stavbu scény a inštaláciu techniky o **15h**
- pripraviť uzamykateľnú šatňu so zrkadlom pre umelcov (príchod o **17,30h**)

- zabezpečiť čistý povrch pódia
- zabezpečiť teplotu v sále a šatniach min. 20 stupňov Celzia. V prípade, že nebude dodržaná, umelci majú právo odmietnuť realizovať daný projekt
- zabezpečiť propagáciu umeleckého predstavenia, výlep plagátov. Vytlačené plagáty budú dodané „účastníkovi 2“ „účastníkom 1“ v počte :  
**formát A2 x 20 ks, formát A3 x 30 ks a zaslané na adresu : Ján Alakša, Oddelenie kultúry, Sládkovičova 9, Krupina, 963 01**
- dodať **vlastné vstupenky** a zabezpečiť ich **predpredaj**, ktorý bude realizovaný v : Informačné centrum Krupina, p. Sýkorová - 0918 / 869 100, [ic@krupina.sk](mailto:ic@krupina.sk)
- zabezpečiť minerálnu vodu, čaj, kávu, mlieko do kávy, príp. ovocie a malé občerstvenie po dohode s p. Buchlovičovou
- prezentovať umelecké predstavenie použitím **anotácií** uvedených v záverečnej časti tejto zmluvy
- na propagáciu používať výlučne vizuály dodané ozDT, v prípade potreby zmeny vizuálu propagačných materiálov informovať o tom ozDT a spraviť tak len po schválení nových materiálov ozDT
- podpísať túto zmluvu a zaslať ju týmto odsúhlasenú a potvrdenú EMAILOM p. Knuppovej na adresu : [fluentkultura@gmail.com](mailto:fluentkultura@gmail.com). V prípade, že „účastník 2“ požaduje potvrdený originál zmluvy, je **povinný poslať vytlačené min. 2ks podpísanej zmluvy na adresu : Občianske združenie Divadlo Teatro, ekonomické oddelenie, Melčice - Lieskové 522, 913 05 Melčice. Zmluva bude následne potvrdená „účastníkom 1“ a zaslaná poštou na korešpondenčnú adresu „účastníka 2“.**

3.3. Účastníci zmluvy sa dohodli na **percentuálnom podieli z tržby predaja vstupeniek a to vo výške 90 % ozDT, 10 % Mesto Krupina.**

Cena vstupenky bola vzájomne dohodnutá vo výške **11 Eur.**

Kapacita hľadiska je **224 miest.**

Počet voľných vstupeniek pre kultúrny dom/divadlo : **6 ks**, pre ozDT: **4 ks** (v prípade, že sú v predaji posledné voľné vstupenky, overte s p. Buchlovičovou jej reálny záujem, aby sa prípadne uvoľnili tieto vstupenky do predaja).

**PRÁVA LITA, NÁKLADY SPOJENÉ S DOPRAVOU uhrádza Občianske združenie Divadlo Teatro v rámci jeho 90 %-tuálneho podielu.**

„Účastník 2“ (Mesto Krupina) sa zaväzuje zaplatiť „účastníkovi 1“ (ozDT) dohodnutú odmenu stanovenú v bode 3.3. Čl. III. na základe riadneho daňového dokladu – faktúry účastníka 1.

Účastník 2 má nárok na podiel na predaných vstupenkách len v rozsahu vstupeniek predaných v jeho réžii (napr. predaj vstupeniek priamo účastníkom 2 v predpredaji resp. pred predstavením alebo predaj ním dodaných vstupeniek prostredníctvom informačného, kultúrneho centra a pod.).

Účastník 2 (Mesto Krupina) je povinný preukázať účastníkovi 1 (ozDT), aký počet vstupeniek bol predaný na umelecké predstavenie ako aj výšku výťažku z ich predaja a vyplatiť účastníkovi 1 jemu prislúchajúci podiel prevodom na účet č. 2943027910 / 1100, IBAN: SK50 1100 0000 0029 4302 7910 **do termínu splatnosti uvedenom na faktúre.**

**Anotácie predstavenia :**

CHLIEB S MASLOM.

„ŽENY SA SKRÁTKA K MUŽOM NEHODIA“.

Som slobodný!!! Kľúčová veta tohto nádherného príbehu troch mužov hľadajúcich zmysel partnerských vzťahov a ideálneho spôsobu ako v nich zotrvať. „Najlepšie by bolo, keby muži a ženy žili zvlášť a navštevovali by sa len občasne, za odmenu...“ Striedanie pocitov šťastia a beznádeje „slobodného muža“,

na druhej strane lákavý svet lásky a istoty sú hlavnou dilemou mužského sveta.  
 Treba počítať so všetkým... aj s tým dobrým...  
 a aj s hrozbou, že skončíte " o chlebe s maslom" ...  
 Obsadenie : Dominika Žiaranová, Juraj Loj, Branislav Deák, Martin Mňahončák  
 Réžia : Alena Leľková  
 (dĺžka : 1h35min bez prest.)

#### Čl. IV. Práva a povinnosti zmluvných strán.

Zmluvné strany sa zavazujú vyvíjať všetku činnosť a úsilie smerujúce k tomu, aby boli vytvorené podmienky potrebné pre uskutočnenie umeleckého predstavenia. Každá zo zmluvných strán vystupuje pri plnení predmetu tejto zmluvy voči tretím osobám vo svojom mene a na svoj účet, z čoho vyplýva, že nie je oprávnená akýmkoľvek spôsobom zaväzovať druhú zmluvnú stranu, s výnimkou prípadu, že sa zmluvné strany písomne dohodnú inak.

#### Čl. V. Zánik záväzkov.

Každá zo zmluvných strán môže písomne odstúpiť od tejto zmluvy v prípade, ak bez jej zavinenia nastane nepredvídateľná okolnosť, ktorá bráni splneniu jej záväzkov alebo záväzkov druhej zmluvnej strany z tejto zmluvy, ak od účastníka tejto zmluvy nemožno spravodlivo požadovať splnenie týchto záväzkov. V takomto prípade nemá žiadna zo zmluvných strán právo na náhradu škody. Odstúpiť od tejto zmluvy z iných dôvodov, ako je uvedené v 1. vete tohto článku, je možné iba za podmienok uvedených v § 344 a nasl. Obchodného zákonníka.

#### Čl. VI. Spoločné a záverečné ustanovenia

Táto zmluva bola spísaná v 2 vyhotoveniach a po jej podpise obdrží každá zo zmluvných strán po jednom jej vyhotovení. Na doručovanie písomností medzi zmluvnými stranami sa použijú primerane ustanovenia § 105 a nasl. CSP.

Na znak súhlasu s horeuvedeným obsahom zmluvné strany slobodne a dobrovoľne túto zmluvu vlastnoručne podpisujú.

Táto zmluva nadobúda platnosť a účinnosť dňom jej podpisu obidvomi zmluvnými stranami.

Právne vzťahy neupravené touto zmluvou sa budú spravovať ustanoveniami Obchodného zákonníka.

V Martine, dňa : 2.5.2017

Účastník 1 :

OBČIANSKE ZDRUŽENIE

V Krupine, dňa : .....

Účastník 2 :



Mgr. Zuzana Buchlovičová  
 Občianske združenie DIVADLO TEATRO

Ing. Radoslav Vazan, primátor mesta  
 Mesto Krupina

# Technické požiadavky k inscenácii

## **Chlieb s maslom** (dĺžka trvania : 100min. bez prestávky).

**po obdržaní technických požiadaviek / zmluvy prosím kontaktovať technika predstavenia**

**p. Bortlíka (0911 443 305, bortlik@soundproduction.sk).**

Ak organizátor nekontaktuje pred podpisom zmluvy technika predstavenia

p. Bortlíka alebo produkciu p. Buchlovičovou, produkcia považuje technické požiadavky na 100% za splnené. Prosím, prečítajte si technické požiadavky pozorne a v prípade, že niečo nespĺňa ktorýkoľvek z bodov nižšie, konzultujte to s p. Bortlíkom. Naším zámerom je realizovať dané predstavenie v čo najlepšej kvalite, ktorú Vám bez splnenia týchto požiadaviek nevieme zaručiť. V prípade, že nebude technika zabezpečená podľa našich inštrukcií, má produkcia právo predstavenie zrušiť aj v daný deň.

### **Rekvizity :**

- zabezpečiť 1 balenie pukancov + 1 šalátovú uhorku (stačí malá)

### **Prístup :**

- zabezpečiť otvorenú sálu pre príchod techniky 4h pred predstavením

- zabezpečiť 2 pomocníkov pri vykladaní a nakladaní scény

### **Priestor :**

- zatemnená sála

- javisko: min. 6x6 (šírka x hĺbka) /ak je priestor väčší, prosím zabezpečiť vykrytie priestoru aby dosahoval daný rozmer/

- portály/ šály: polohovateľné, na ľavej strane min. 2, na pravej strane min. 3

(poznámka pre nedivadelný priestor: v prílohe sa nachádza nákras javiska, čierne čiary predstavujú prekrytie)

- čierny horizont (za horizontom musí byť voľný priechod)

- ovládanie zvuku a svetla: z jedného miesta, ak je k dispozícii kabína, prosím zabezpečiť, aby prechádzal cez okno reálny zvuk zo sály (nie: sklo, reproduktory)

- 1 stôl na javisku

### **Zvuk :**

2x predné reproboxy

2x odposluch

2x stereo vstup

mixpult /AUX post fader/

### **Svetlo :**

8x polohovateľné FHR reflektory z prednej rampy

FHR profilové reflektory

FHR reflektory z rampy nad pódium

2x stmievateľná zásuvka prepojená na svetelný pult

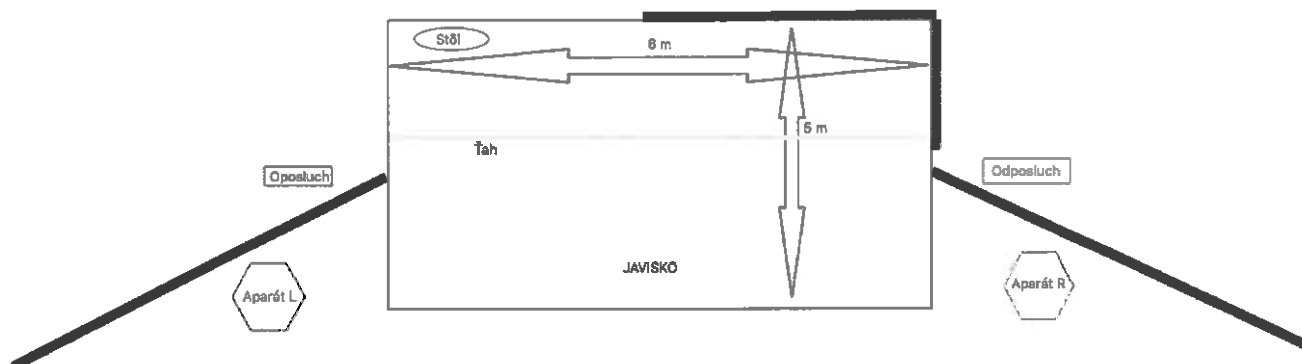
svetelný pult s minimálne 4 SUBGROUP

2x 220V predlžovací kábel (čierny)

ťah umiestnený približne v polovici javiska

**Upozornenie :** v predstavení sa používajú sviečky.

Príloha:



Zuzana Buchlovičová, 0905 / 578 788, buchlovicova@fluent.sk