

DAROVACIA ZMLUVA č. 2/2016

Darca: Eva Balogová,
Adresa: Školská 9, 963 01 Krupina
Kontakt:

Obdarovaný:
Názov organizácie: Mesto Krupina
Sídlo: Svätotrojičné nám. č. 4/4, 963 01 Krupina, IČO: 00320056
Štatutárny zástupca: Ing. Radoslav Vazan, primátor

Predmet/predmety sa
získavajú pre múzeum: Múzeum Andreja Sládkoviča v Krupine
Adresa: Sládkovičova 20, 963 01 Krupina

Pracovník preberajúci
darované predmety: PhDr. Miroslav Lukáč, odborný pracovník – historik

I.

Darca daruje obdarovanému tieto predmety, ktorých je výlučným vlastníkom:

1. Fotografia čb., Hynek Šmakal v uniforme spolu s ďalšími účastníkmi odboja počas II. sv. vojny a rodinnými príslušníkmi pri hrobe Jozefa Trnku, ktorý zyhnul počas SNP v Krupine, cca 1950?, 8 x 12 cm (0,50 EUR)
2. Fotografia čb., Hynek Šmakal – portrét (pôvodne pripievané v občianskom preukaze), cca 1970?, 6,3 x 5,2 cm (0,20 EUR).
3. Fotografia čb., Hynek Šmakal – portrét (pôvodne súčasť jeho posledného občianskeho preukazu – mal fotografiu z mladších rokov), cca 1935?, 6,6 x 5,8 cm (0,30 EUR)
4. Fotografia čb., Hynek Šmakal ako vojak spolu s ďalšími 4 s puškami s bodákmi (H. Šmakal vľavo stojaci), cca 1918, 6,3 x 8,4 cm (0,40 EUR)
5. Fotografia čb. tónovaná do hneda, Hynek Šmakal s manželkou Antóniou v cukrárni v Krupine (stôl, stolička, zariadenie cukrárne, cukrovinky, zákusky...), 1926. Fotografia nalepená na hrubom béžovohnedom papieri, 11,3 x 8,4 cm (fotografia), 11,7 x 8,8 cm (s papierom) (4,- EUR)
6. Fotografia čb., Deti H. Šmakala – sprava Anna Šmakalová a jej kamarátka pred obchodom s nápisom: CUKRÁRNA H. ŠMAKAL. V pozadí ďalšie vývesky: PREDAJ TABAKU, PEKÁREŇ – DENNE ČERSTVÉ PEČIVO, cca 1935 – 37, ozdobný zuborez, 13,8 x 8,7 cm (1,- EUR).
7. Fotografia čb. tónovaná do hneda, Hynek Šmakal v obleku so svojou matkou a neznámym dieťaťom pred domom, v pozadí otec alebo sused(?), v rodnej obci Litovel na Morave, rok 1918. Vzadu predtlač: CARTE POSTALE – Correspondance – Adresse, fotografia na pohľadnicovom papieri, 13,85 x 8,7 cm (0,50 EUR)
8. Fotografia čb. Hynek Šmakal s neznámymi ľuďmi – asi Krupinčanmi – pri zmrzlinovom stole, cca 1940 – 50(?), ozdobný zuborez, 13,7 x 8,7 cm (0,50 EUR)
9. Fotografia čb. Hynek Šmakal ide v bielej zástere na Pivo do Slovanu. V pozadí náписy obchodov: THEODOR SUSEDÍK PEKÁR a PREDAJ – TABAK..., ozdobný zuborez, 8,6 x 6 cm (0,30 EUR)
10. Fotografia čb. Autá na hlavnej ceste počas malej povodne. Sprava domy Oremovci (pôvodne Eckstein), Šmakalovci (cukráreň) a Susedíkovci (chlieb, pečivo), cca 1973/74, 10,2 x 14,9 cm (0,60 EUR)
11. Fotografia čb. Sokolky – spoločná fotografia. V strede vľavo Anna Šmakalová (dcéra Hynka Šmakala), vpravo hore Linka Hynková a dole vpravo Ol'ga Ondrašovičová. Vzadu odtlačené: Fotoatelier Mareš, Krupina. XI. 1946, 8,7 x 13,6 cm (0,50 EUR)
12. Fotografia čb. Volejbalisti pri sieti na turnaji v Banskej Štiavnici. Dole 1. sprava Krkoš, 2. sprava Matúš Lupták, 3. sprava Vilo Polónyi, 5. sprava vzadu Jindřo Šmakal, 2. zľava Maco Miko, 4. sprava hore Ernest Dubovský, r. 1947, 8,8 x 12,9 cm (0,50 EUR).
13. Fotografia čb. Vlado Miko s ping-pongovou raketou, vzadu L. Fonód, okolo r. 1958?, 13,4 x 8,9 cm (0,50 EUR)
14. Fotografia čb. Deti v korčuliach na klzisku „na tenise“ v Krupine, okolo r. 1960, 8,9 x 12,8 cm (0,40 EUR)
15. Fotografia čb. Český nápis v Osvienčime: MÍSTO UTRPENÍ A SMRTI 4 MILIONŮ OBETÍ ZAVRAŽDENÝCH HITLEROVSKÝMI VRÁHY 1940 – 1945. Fotografia neznámeho člena zájazdu odbojárov z Krupiny do Osvienčimu, cca 1968/69, 8,3 x 12,7 cm (0,50 EUR)
16. Fotografia čb. Vítanie zvonov – sprievod od železničnej stanice. V čele sprievodu r.k. farár Leonard Sliačan a sestra z rádu Dcér božskej lásky z Krupiny. Vzadu čiastočne odtlačený text fotoateliéru Mareša: ... 1935, pošk., 8,7 x 13,6 cm (0,50 EUR)

17. Fotografia čb. Slávnostne vyzdobené zvony na železničnej stanici pre r. k. kostol, kaplnky a zvoniciu. Na fotografii biely text: Na pamiatku vysviacky zvonov v Krupine 27. októbra 1935. Vzadu odtlačený text: Foto – Mareš, Krupina. – X. 1935, 8,9 x 13,8 cm (0,50 EUR)
18. Fotografia čb. Členovia Remeselníckeho vzdelávajúceho spolku pred svojou budovou v Krupine na Majeroch 4. XI. 1928. Na budove vľajú zástavy ČSR. 9 x 13,9 cm (0,50 EUR)
19. Fotografia čb. Pohrebny sprievod, v popredí pohrebny koč s dvojzáprahom koní a pohoničom pred budovou Roľníckeho domu (Roľníckej vzájomnej pokladnice), dnes budova Slovenskej sporiteľne. Vzadu odtlačený text: Foto- Mareš, Krupina. VI. 1934, 8,8 x 13,8 cm (0,50 EUR)
20. Fotografia čb. Osádzanie krížov do škôl – skupinová fotografia žiakov a učiteľov Ľudovej a meštianskej školy v Krupine. Vzadu nápisu na dvoch rôznych tabuliach: ŠTÁTNA MEŠTIANSKA ŠKOLA a ŠTÁTNA ĽUDOVÁ ŠKOLA. Budova meštianky označená č. 15 / 444. Vzadu odtlačený text: Foto – Mareš, Krupina. II. 1939. Ďalší odtlačok: 1“6384 J. DOLEŽAL. 8,7 x 13,7 cm (0,50 EUR)
21. Fotografia čb. Žiaci a učiteľský zbor Štátnej meštianskej školy v Krupine. Deti s tabuľou triedy I. A. 1940 – 41. Vľavo pri tabuli Jindro Šmakal. Vzadu odtlačený text: Fotograf – Mareš, Krupina. – VI. 1941., 8,9 x 13,9 cm (0,50 EUR)
22. Fotografia čb. Žiaci Ľudovej školy s učiteľkou P. Tajátovou v strede vo dvore školy. Na fotografii biely nápis: Posledná pamiatka na našu drahú pi. Učiteľku P. Tajátovú, 8. VI. 1934 + 13. VI. 1934. Na fotografii 2-há vľavo od učiteľky Anna Ľuptáková (štrbavá). Vzadu odtlačený text: Foto – Mareš, Krupina. VI. 1934, 8,9 x 13,8 cm (0,50 EUR)
23. Fotografia čb. Z ochotníckeho divadla v Krupine. Matúš Ľupták (herc a režisér). 70-te roky 20. storočia //, 8,1 x 10,8 cm, (0,40 EUR)
24. Fotografia čb. Divadelní ochotníci z Krupiny pri rozhovore. Zľava: Matúš Ľupták, Matis, Emil Francisty, Stanislav Siebenstich. 70-te roky 20. storočia //, 8,9 x 12,9 cm (0,50 EUR)
25. Fotografia čb. Divadelné predstavenie v Katolíckom kultúrnom dome//, r. 1947. Vľavo Matúš Ľupták, 2. sprava Vilo Polónyi. Fotoatelier Mareš Krupina X. 1947. 8,8 x 13,8 cm (0,50 EUR)
26. Fotografia čb. Divadelní ochotníci po predstavení v Katolíckom kultúrnom dome, r. 1943. Druhý sprava Matúš Ľupták. Vzadu odtlačený text: Fotograf – Mareš, Krupina. I. 1943. 8,6 x 13,6 x cm (0,50 EUR)
27. Fotografia čb. Divadelní ochotníci po predstavení v Katolíckom kultúrnom dome, r. 1945. Druhý zľava Vilo Polónyi, 4. zľava Jánoš (agronóm?), 5. zľava Matúš Ľupták, r. 1945. Vzadu odtlačený text: Fotoagelier Mareš, Krupina. XI. 1945, 8,7 x 13,6 cm (0,50 EUR)
28. Fotografia čb. Divadelní ochotníci po prestavení Strhnutý kríž v Katolíckom kultúrnom dome, r. 1942. Na fotografii čierne text: Strhnutý kríž 29. III. 1942. Vľavo sedí Matúš Ľupták v kňazskej sutane. Vzadu odtlačený text: Fotograf – Mareš, Krupina. – III. 1942. Vzadu podpisy členov zboru: Juraj Sovol, Joz. Brza,, L. Marešová, ..., Tonka, Tonková, Knapková. 8,7 x 13,5 cm (0,50 EUR).
29. Fotografia čb. Scéna divadelného predstavenia – v Katolíckom kultúrnom dome, r. 1947. Na scéne 3 herci, z nich Matúš Ľupták vpravo. Vzadu odtlačený text: Fotoatelier Mareš, Krupina. III. 1947. 8,7 x 13,8 cm (0,50 EUR)
30. Fotografia čb. Divadelní ochotníci po predstavení v Katolíckom kultúrnom dome, r. 1942. V pozadí kulisy s obrazmi. Matúš Ľupták vľavo s fúzikmi. Vzadu odtlačený text: Fotograf – Mareš, Krupina. – XII. 1942. 8,6 x 13,6 cm (0,50 EUR)
31. Fotografia čb. Divadelní ochotníci po predstavení v Katolíckom kultúrnom dome, okolo r. 1935. V strede ako dieťa Anna Šmakalová, dcéra Hynka Šmakala. 8,5 x 13,7 cm, (0,50 EUR)
32. Fotografia čb. Deti – ako malí herci (ochotníci) po predstavení v Katolíckom kultúrnom dome, r. 1940. Tretí zľava Matúš Ľupták. Oblečení ako skauti a víly. Vzadu odtlačený text: Fotograf – Mareš, Krupina. – III. 1940. Podpisy účinkujúcich: Ľupták, Šmakal...2. XI. 1941, J. Gruial, Mira a Lubo Lacková – víla, Viera Markušovská, Markus, František Ďurovský – skaut, Viera Országhová, Maria Speváková – noč. motýľ, Dušan Bicek – skaut, Fabryová – víla, vodník – Alex., J. Ďurky III. skaut. 8,7 x 13,5 cm, (0,50 EUR)
33. Fotografia čb. Z divadelného predstavenia. Na pódiu Marián Obrtanec a Mária Párníčanová. 12,5 x 8,3 cm (0,40 EUR)
34. Fotografia čb. Z divadelného predstavenia. Na pódiu Dušan Mozola, ... a Anna Kohútová. 8,5 x 12,7 cm (0,40 EUR)
35. Fotografia čb. Z divadelného predstavenia. Na pódiu Eva Frčková /sedí/ a Mária Párníčanová. 8,1 x 12,2 cm (0,50 EUR)
36. Fotografia čb. Z divadelného predstavenia. Na pódiu za stolom zľava: Pavel Kohút, Jana Luptáková, Jozef Solčan a Eva Frčková. 8,4 x 12,5 cm (0,50 EUR)
37. Fotografia čb. Futbalové mužstvo Krupiny s trénerom. 70-te roky?, 9,1 x 13 cm (0,40 EUR)
38. Výučný list Hynka Šmakala nar. 20. 6. 1898 v obci Litovel vydaný Spoločenstvom mlynárov, pekárov, cukrárov atd. Pre Litovel a okolie. Predtlač, grafická výzdoba, rukopis, odtlačok pečiatky, poškodený. Zložený 3x, rozmery rozloženého listu: 18,9 x 33,3 cm, rozmery zloženého listu: 18,9 x 11,1 cm (10,- EUR)
39. Registračný list vydaný policajným regisračným úradom v Meste Schwerin vydaný dňa 10. 5. 1945 pre Hynka Šmakala s uvedením osobných údajov. Predtlač, nemecký jazyk, rukopis – modrá ceruza, odtlačok pečiatky: STADT SCHWERIN (MECKLB.), opravovaný papierovou lepiacou páskou, poškodený. 21 x 30 cm (5,- EUR)
40. Potvrdenie starostu Mesta Schwerin (Meklenburgsko) vydaný dňa 24. 5. 1945 pre Hynka Šmakala, že je oprávnený ako bývalý väzeň koncentračného tábora od 20. 1. 1944 do 3. 5. 1945 prevziať od mesta 100,- RM (rišskych mariek). Papier s predtlačou (cyklostyl) v nemčine s rukou dopísaným textom a okrúhlou pečiatkou mesta na oboch stranách, poškodený (rozdelený na 2 časti), lepený papierovou lepiacou páskou. 9,8 x 21 cm (3,- EUR)

41. List Hynka Šmakala rodičom z koncentračného tábora Oranienburg datovaný 25. I. 1945, hlavičkový papier (predtlač), nemecký jazyk, rukopis – modrá ceruza, 2-jstranný, adresát: Ján Šmakal, Littau Märhen (Protektorát), poškodený. 19,5 x 13,3 cm (3,- EUR)
42. Osvedčenie vydané Ústavom pre starostlivosť o prestažovalcov pri ministerstve obrany práce a sociálnej starostlivosti v Prahe zo dňa 5. júna 1945 pre Hynku Šmakala, aby mu bola ako väzňovi koncentračného tábora Sachsenhausen vydaná povolenka na jazdu železnicou z Prahy do Krupiny. Papier, český jazyk, predtlač – cyklostyl, rukopis modrou ceruzou, odtlačky pečiatok, lepený papierovou páskou, poškodený, 14,7 x 20,2 cm (2,- EUR)
43. Lekárska správa vydaná Karanténou záchytnou stanicou v Prahe dňa 6. 6. 1945 pre Hynku Šmakala, ktorý bol prepustený z koncentračného tábora Sachsenhausen, o tom, že bol lekársky vyšetrený... Predtlač, český jazyk, rukopis, 2 x odtlačok pečiatky Karanténnej stanice, opravovaný papierovou lepiacou páskou, poškodený, 14,7 x 20,7 cm (1,- EUR)
44. Smútočné oznamenie vydané v Litomyšli v júni 1945, a to dodatočne po smrti Marie Jetlebovej (Marie Jetlebová), narodenej v Krupine r. 1911 a zomrenej v Osvienčime r. 1943. Papier (zložený), tlač, rozmery rozloženého p. 15,3 x 20,1 cm (4,- EUR)
45. Registračný preukaz č. S 32753 vydaný Povereníctvom SNR pre soc. starostlivosť – Repatriačným ústredím Zvolen dňa 23. XI. 1945 v Krupine pre Hinka Šmakala. Papier, predtlač, slovenský, ruský, anglický jazyk, rukopis, odtlačok pečiatky REPATRIAČNÉ ÚSTREDIE ZVOLEN, rozmery zatvoreného preukazu 12 x 8,3 cm (2,- EUR)
46. Odpis osvedčenia č. 12335/1947 o československom štátnom občianstve vydaného ONV v Krupine dňa 28. júla 1947 pre Hynku Šmakala. Overený prepis (kópia) s kolkom a potvrdená pečiatkou Okresného súdu Krupina a s podpisom súdneho zriadenca zo dňa 4. augusta 1947, papier, strojopis, rukopis, odtlačok pečiatky, 29,8 x 21,1 cm (0,50 EUR)
47. Návrh na prepožičanie čestnej medaily Zaslúžilý bojovník proti fašizmu II. stupňa od Predsedníctva OV – SZPB vo Zvolene pre Hynka Šmala z roku (1976), papier, strojopis – kópia cez kopírovací papier, vzadu rukou perom: vel. Brichta, 29,4 x 20,8 cm (0,50 EUR)
48. Osvedčenie Ministerstva národnej obrany (tzv. „255-ka“) vydaná v Prahe 14. júna 1963, že Hynek Šmakal bol účastníkom národného boja za oslobodenie, predtlač, strojopis, rukopis – podpisy a odtlačok okrúhlej pečiatky, 29,7 x 21 cm (3,- EUR)
49. Odpis osvedčenia (tzv. „255-ka“) č. 61912/VHÚ 1963 vydaného Ministerstvom národnej obrany v Prahe 15. júna 1963 pre Hynku Šmakala, že bol účastníkom národného boja za oslobodenie – účastníkom boja za oslobodenie. 30 x 20,9 cm (0,50 EUR)
50. List Adama Fašíanka z obce Zázrivá Hynkovi Šmakalovi, v ktorom spomína na koncentračný tábor v Sachsenhausene..., nedatovaný. Papier, český jazyk, rukopis – modré pero, 14,4 x 10 cm (0,60 EUR)
51. Výpisky (excerptum) myšlienky F. Schillera prepísané Hynkom Šmakalom, papier, rukopis – pero, český jazyk, podpis H. Šmakala, 14,5 x 10,1 cm (0,30 EUR)
52. Výpisky (excerptum) myšlienky o bolesti a šťastí človeka prepísané Hynkom Šmakalom, papier, rukopis – pero, český jazyk, 3 x podpis H. Šmakala, 14,5 x 10,1 cm (0,30 EUR).
53. Fotografia členov Zväzu protifašistických bojovníkov a ich príbuzných z Krupiny na výlete v Poľsku (Osvienčim, Krakov, Wielicka) – fotografia z Krakova, cca. 1968/69. 8,6 x 12,7 cm (0,30 EUR).

Obdarovaný dar od darcu s vd'akou prijíma.

II.

Hodnota daru je: 57,30 €, slovom päťdesiat sedem eur 30 centov.

III.

Darca prehlasuje, že je úplne spôsobilý na právne úkony a nie sú mu známe žiadne skutočnosti, ktoré by mu bránili nakladať so svojím darom.

IV.

1. Vzťahy, ktoré nie sú upravené v tejto zmluve sa riadia príslušnými ustanoveniami Občianskeho zákonníka v platnom znení.
2. Zmeny tejto zmluvy sú platné len v písomnej forme a podpísané oboma zmluvnými stranami.

V.

1. Darca ako autor diel udelené obdarovanému výhradnú licenciu v plnom rozsahu a dovoľuje obdarovanému a inštitúciám v jeho zriaďovateľskej pôsobnosti uverejňovať dielo (publikovať) v súčasných i budúcich médiách, publikáciách atď., ďalej vyhotovovať reprodukcie, a to bez vecného i časového obmedzenia a bez ďalších finančných nárokov.

VI.

1. Táto darovacia zmluva je vyhotovená v 3 exemplároch, pričom darca a účastník tejto zmluvy obdrží jeden exemplár a obdarovaný 2 exempláre.
2. Táto zmluva bola oboma stranami prečítaná, dobre porozumená a na znak toho podpísaná.
3. Táto zmluva nadobúda platnosť dňom podpisu obidvoch strán a účinnosť dňom nasledujúcim po dni jeho zverejnenia. Zmluvné strany výslovne súhlasia so zverejnením v plnom rozsahu.

V Krupine 11. marca 2016

1

V Krupine 15.3. 2016



Darca: *Bo. WY*

Obdarovaný:

/

